

Panduan Penulisan Jurnal QOF

1. Artikel merupakan tulisan konseptual atau hasil penelitian dalam bidang kajian studi al-Qur'an dan Tafsir yang belum pernah diterbitkan dalam media lain baik cetak maupun *online*.
2. Artikel ditulis dengan bahasa Indonesia, bahasa Inggris atau bahasa Arab, diketik dalam format rtf. dengan ukuran kertas A4, margin 4-3-3-3, **Cambria** 12 pt (kecuali tabel 10 pt) untuk font utama, dan **Uthman Thaha** 16 pt untuk font Arab, spasi 1,15, dan panjang artikel antara 15-25 halaman.
3. Judul ditulis secara lugas dan informatif dengan huruf kapital tebal (**Capital, Bold, 14 pt**) di bagian tengah atas pada halaman pertama.
4. Nama penulis ditulis tanpa gelar, nama instansi, dan dilengkapi dengan alamat email dan ditulis di bagian bawah judul (10 pt, spasi 1).
5. Abstrak ditulis dalam 2 bahasa: bahasa asli dan bahasa asing (bahasa Inggris atau Arab jika artikel berbahasa Indonesia, dan bahasa Indonesia jika artikel berbahasa asing) dengan panjang abstrak ±150-250 kata, font **Cambria** 10 pt, serta mencantumkan 3-5 kata kunci yang dipisah dengan tanda pemisah ; .
6. Isi artikel terdiri dari **Pendahuluan** (masalah yang dibahas, latar belakang dan rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, serta telaah atas kajian penelitian terdahulu terkait tema yang dibahas), pembahasan (diuraikan dalam sub bab pembahasan sesuai dengan kebutuhan), **Penutup**, dan **Daftar Pustaka**.
7. **Ketentuan penulisan catatan kaki dan daftar pustaka**
 - a. Artikel menggunakan sistem catatan kaki (*footnote*), tanpa menggunakan *ibid*, *op.cit*, dan *loc.it* .
 - b. Daftar pustaka diurutkan secara alfabetis A-Z dengan pola penulisan yang sama dengan catatan kaki dengan menghilangkan keterangan halaman dan tanda kurung pada data publikasi serta mendahulukan nama belakang pengarang (dalam hal ini "al" pada nama pengarang Arab dianggap tidak ada).
 - c. Rujukan yang diulang cukup ditulis nama akhir penulis, tiga kata dalam judul artikel /buku yang dirujuk, dan halaman. Contoh : Mustaqim, "Tafsir Linguistik: Studi.,10.
 - d. Dalam daftar pustaka, jika ada dua atau lebih karya yang dirujuk dari satu penulis, maka tampilkan nama penulis pada sumber rujukan berikutnya dengan *3-em dash* (____) .
 - e. Adapun contoh penulisan catatan kaki dan daftar pustaka adalah sebagai berikut.

▪ Sumber buku

Catatan kaki

¹Syafrudin, *Paradigma Tafsir Tekstual dan Kontekstual Usaha Memaknai kembali Pesan Al-Qur'an* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), 76.

Daftar Pustaka

Syafrudin. *Paradigma Tafsir Tekstual dan Kontekstual Usaha Memaknai kembali Pesan Al-Qur'an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.

- **Sumber buku dalam versi non cetak (elektronik), pada akhir *catatan kaki*, tambahkan jenis format non-print nya (PDF ebook, Kindle edition, Mobipocket, e-book, ePUB, dll.**

Catatan kaki

¹Tim Penyusun Kementerian Agama RI, *Moderasi Beragama* (Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019), 5. PDF ebook.

Daftar Pustaka

Tim Penyusun Kementerian Agama RI. *Moderasi Beragama*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019. PDF ebook.

- **Buku elektronik (*ebook*) versi *online* dan *open acces*, pada akhir *catatan kaki* dan *daftar pustaka* sertakan *identifia*-nya (URL atau DOI).**

Catatan kaki

¹ Nadirsyah Hosen, *Tafsir al-Qur'an di Medsos: Mengkaji Makna dan Rahasia Ayat Suci pada Era Media Sosial* ed. Iqbal Dawami dan Nurjannah Intan (Yogyakarta: Bentang Pustaka, 2019), 39. <https://books.google.co.id/books?id=ieivDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=tafsir+versi+online&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwjUMmg7JLmAhWQfH0KHxk2DBoQ6AEIKTAA#v=onepage&q&f=false>

Daftar Pustaka

Hosen, Nadirsyah. *Tafsir al-Qur'an di Medsos: Mengkaji Makna dan Rahasia Ayat Suci pada Era Media Sosial* ed. Iqbal Dawami dan Nurjannah Intan. Yogyakarta: Bentang Pustaka, 2019. <https://books.google.co.id/books?id=ieivDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=tafsir+versi+online&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwjUMmg7JLmAhWQfH0KHxk2DBoQ6AEIKTAA#v=onepage&q&f=false>

- **Sumber buku yang diterjemahkan (sertakan nama penerjemah setelah judul buku terjemahan)**

Catatan kaki

¹Abd al-Ḥayy al-Farmawī, *Metode Tafsir Maudu'i*, terj. Suryan A. Jamrah, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1994), 12.

Daftar Pustaka

Farmawī, Abd al-Ḥayy al-. *Metode Tafsir Maudu'i*. terj. Suryan A. Jamrah. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1994.

- **Artikel jurnal (Nama Penulis, Judul artikel diapit tanda "...", Nama Jurnal volume, no.edisi (tahun publikasi) : halaman yang di rujuk.**

Catatan kaki

¹Abdul Mustaqim, "Tafsir Lingustik: Studi atas Tafsir Ma'anil Qur'an Karya al-Farra", *QOF: Jurnal Studi al-Qur'an dan Tafsir* 3, no.1(2019) : 8.

Daftar Pustaka

Mustaqim, Abdul. "Tafsir Lingustik: Studi atas Tafsir Ma'anil Qur'an Karya al-Farra". *QOF: Jurnal Studi al-Qur'an dan Tafsir* 3, no.1 (2019): 1-11.

▪ **Hasil penelitian berupa Skripsi, Tesis, dan Disertasi**

Catatan kaki

¹Kholila Mukaromah, "Kajian Syarah Hadis *Subul al-Salam*: Perspektif Historis", Tesis Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2015, 27.

Daftar Pustaka

Mukaromah, Kholila. "Kajian Syarah Hadis *Subul al-Salam*: Perspektif Historis". Tesis Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga, 2015.

▪ **Web page dan Blog post** (penulis, " Judul Tulisan", Nama Website atau Organisasi yang mempublikasikan Web, tanggal publikasi tulisan,

Catatan kaki

¹Mun'im Sirry, "Argumen Keniscayaan Tafsir Kontekstual", *Geotimes*, 14 Mei 2017, <https://geotimes.co.id/kolom/agama/argumen-keniscayaan-tafsir-kontekstual/>, diakses 19 November 2019.

Daftar Pustaka

Sirry, Mun'im. "Argumen Keniscayaan Tafsir Kontekstual". *Geotimes*, 14 Mei 2017. <https://geotimes.co.id/kolom/agama/argumen-keniscayaan-tafsir-kontekstual/>. Diakses 19 November 2019.

▪ **Media Sosial**

Status Facebook , untuk daftar pustaka dengan format (nama akhir, nama depan pengunggah status. "teks status update". Facebook, Tanggal Unggahan. URL).

Foto Instagram, daftar pustaka dengan format (nama akhir, nama depan atau username, " Judul Foto atau Deskripsi", Instagram, Tanggal Unggahan. tanggal mengakses. URL.

Tweet, daftar pustaka dengan format (nama akhir, nama awal (@Username). "Text of tweet." Twitter, Tanggal Unggahan. URL.

Video Youtube, daftar pustaka dengan format (Nama akhir, Nama Awal. " Judul Video". Tanggal Unggahan. Video Youtube, Durasi. URL.

8. Istilah bahasa Arab harus ditulis dengan menggunakan gaya transliterasi *Library of Congress (LC)*.

Contoh :

Bulūg al-Marām min Adillat al-Ahkām tahqīq Muhammad Syuhūd Khirfān (Riyād : Dār al-Nadwah, 1425 H/ 2004 H), I: 10.

9. Penulis berhak mendapatkan honorarium sesuai kebijakan institusi dan *hard copy* jurnal QOF maksimal 3 (tiga) eksemplar.